POVZETEK

Avtorici preučujeta metodo življenjske zgodbe in njeno uporabnost za ugotavljanje izobraževalnih potreb in zanimanj generacij mlajših odraslih in generacij starejših odraslih. Preučujeta njihove generacijske značilnosti, ki se lahko kažejo bodisi v podobnosti bodisi v različnosti članov neke generacije do drugih. Ugotovljene potrebe in zanimanja, utemeljene na generacijskih značilnostih, je mogoče, takšno je spoznanje avtoric, uporabiti kot podlago za oblikovanje vsebine medgeneracijskih izobraževalnih programov. Mladost je čas vstopa v odraslost, čas prevzemanja socialnih vlog odraslih, značilnost današnjih mladih generacij pa je, da v odraslosti vstopajo drugače; mladi so prepričani individualizmu, močno odvisni od svojega referenčnega okvira, nekatere dejavnosti, nekoč značilne za odrasle, so se premaknile v čas mladosti, druge spet daleč v prihodnost. Anja Šajn in Dušana Findeisen obravnavata tudi značilnosti oseb v poznejših letih življenja, njihovo prehajeno življenjsko pot ter dogodke na tej poti. Na podlagi teorije življenjskega kroga avtorici označita življenje kot potovanje od rojstva do smrti. Osebne izkušnje, kultura, pomembni osebni in družbeni dogodki, način, kako smo izkusili te dogodke, vse to nas posameznike in posamezne generacije naredi drugačne od drugih ljudi in drugih generacij. Medgeneracijsko učenje in izobraževanje lahko prispevata (ni pa nujno, da je tako) k medsebojnemu poznавanju in priznavanju generacij in posledično k družbeni trdnosti. Temeljita na potrebah in zanimanjih generacij in lahko krepite vezi med generacijami, kajti družbene vezi se danes rahljajo do takšne mere, da se vse bolj oglaša potreba celo po novi družbeni pogodbi. Primarni cilj medgeneracijskega učenja ni učenje o neki temi, nekem vprašanju, je predvsem učenje o odnosih – sredi odnosov – in je učenje za skupnost, skupnost generacij, ugotovljava avtorici.

Ključne besede: življenjska zgodba, življenjski krog, mlajši odrasli, starejši odrasli, generacija, nova družbena pogodba, medgeneracijski izobraževalni program, teorija življenjskega kroga, skupnost
raziskovalna vprašanja. Zanimalo nas je med drugim, (1) koliko in kako življenjska pot vpliva na izobraževalne potrebe in zanimanja udeležencev v medgeneracijskem izobraževalnem programu, (2) kaj so generacijske značilnosti in kako jih upoštevati pri načrtovanju medgeneracijskega izobraževalnega programa, (3) kaj so lahko teme medgeneracijskega izobraževalnega programa.
V raziskovani vzorci smo vključili pet predstavnikov mlajših odraslih v starostnem razponu od 25 do 30 let in pet predstavnikov starejših odraslih v starostni kategoriji od 60 do 65 let.

**TEORIJA ŽIVLJENJSKEGA KROGA POMAGA PRI RAZUMEVANJU KONCEPTA GENERACIJE IN JE PODLAGA ZA RAZVOJ VSEBIN MEDGENERACIJSKEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA**

Številni pisci (Baltes, 1978; Erikson, 1982; Sigelmann in Rider, 2009; Tennant, 1995; Wrightsman, 1994 in drugi) gledajo na življenje kot na krog, ki se razpenja od rojstva do smrti, kjer vsa prejšnja obdobja in dogodki vplivajo na človeka, na to, kakšen je človek danes, in na to, kakšen bo v prihodnosti. Zaradi vpliva različnih zgodovinskih, političnih, družbenih dogodkov ter zaradi dejavnosti človeka samega se v njegovem življenju oblikujejo življenjska obdobja. Življenjski krog je torej zaporedje obdobij v razvoju posameznika, ki so omejena bodisi z osebnimi bodisi družinskimi ali nemara družbenimi dogodki oziroma z različnimi okoliščinami. Vsakd ima svoj življenjski krog, sredi katerega se srečuje z dogodki, pri čemer so ti lahko pričakovani oziroma normativni ali nepričakovani, nenormalni, prav vsi pa lahko povzročijo spremembe in spodbujajo prehajanje med življenjskimi obdobji. Življenjski dogodki so nemalokrat označeni tudi kot vir obremenitve. Kronološko se nismo rodili istega leta. Nismo se rodili v istem zgodovinskem, družbenem, političnem obdobju. Te razlike oblikujejo generacije, skupine podobne starosti, pri čemer starost ni najmočnejša značilnost generacije, ki so doživele podobne družbene, gospodarske, politične, zgodovinske dogodke in so živele v podobnem kulturnem kontekstu.

Prijzani začetnik preučevanja generacij je Karl Mannheim, ki je s svojo analizo generacij vzbudil veliko pozornost predvsem v nemško govorečih deželah v času po drugi svetovni vojni. Vprašanja generacij se je lotil teoretično, v prepirčanju, da so bile vojne generacije izpostavljene veliki teži vojnih dogodkov in da se mnogi njihovi predstavniki po krivci počutijo krivi zaradi tega. Leta 1952 je začel razpravo o generacijah z delom *Problem generacij*. Svojo analizo generacij je razvijal kot vzporednico konceptu družbenega razreda, ki ga je razvil Karl Marx, z utemeljtvijo, da se generacije oblikujejo na podlagi socialne povezanosti, pri tem pa izhajajo iz njim skupnih izkušenj socialnih in političnih dogodkov, ki so se pojavili v njihovi kohorti po rojstvu.

Pri razpravah o generacijah je treba poudariti, da ni nujno, da je razkorak med generacijami velik, na primer med otroki in starši, vnuki in starimi starši. Razmak je lahko tudi ožji, denimo med generacijami starejših odraslih, ko govorimo o dveh generacijah, med katerima je le nekaj let razlike. Lahko gre le za leto dni razlike, pa kljub temu uvrstimo posameznike v dve različni generaciji. Iz tega lahko izpeljemo, da

---

**Generacijo definira socialna povezanost.**

bistveno določilo generacije ni starost. Sleho-
no generacijo sestavljajo ljudje, ki imajo svoje
skupne značilnosti, po katerih se razlikujejo
od drugih. Hultsch in Deutsch (1981) menita,
da sta razvoj in oblikovanje neke generacije
odvisna od značilnosti obdobja, ki mu pripa-
da neka generacija, znotraj kateregakestalna
in se prvotno oblikovala (Hultsch in Deutsch,
1981). Način in potek razvoja
pripadnikov posamezne ge-
neracije torej razlikujeta eno
generacijo od druge. Pri tem
pa je treba poudariti, da kljub
pričakovanju vse generacije nimajo skupnih,
generacijskih značilnosti. Jarvis (1990) v po-
vezavi s tem omenja, da gre med posameznimi
generacijami za tako imenovane generacijske
vrzeli oziroma razkorak. Tu gre za časovno ob-
dobje med generacijami, v katerih se pojavijo
kulturne spremembe, kar se zrali v razlikah
v vedenju in vrednotah posameznih generacij
(Jarvis, 1990).

Ključnega pomena pri preučev-
anju generacij je, da se osredotocimo na kulturne in dru-
ge okoliščine ter kontekst, v
katerem se je neka generacija
razvijala in živela. Generacije
se lahko med seboj močno raz-
likujejo ali so si podobne po vrednotah, zmo-
žnostih, aspiracijah, interesih in še maršičem.
V dobro skupnosti in njenega razvoja pa je, da
posamezne generacije poskušamo med seboj
povezati, jim ponuditi enak dostop do virov
na področju zdravja, kulture, izobraževanja,
dostop do ekonomskih virov itn. Enak dostop
do družbenih virov tudi do neke mere določa,
v kolikšni meri bodo generacije integrirane v
družbo ter v kolikšni meri bodo med seboj so-
delovale.

Družbena delitev dela vpliva na različnost in
ločevanje generacij. Vrh tega je postmoder-
na družba po definiciji družba, izpostavljena
nenenhm in predvsem nenavadno hitrim spre-
membam, zato sta za preživetje skupnosti in za
njeno nadaljevanje bistvenega pomena sožitje
in sodelovanje med generacijmi. Še več, po-
trebna je nova družbena pogodba, ki naj pou-
dari individualnost, neodvisnost in svobodo, a
te vrline naj se razvijajo ob boku tistim, ki tudi
ustvarjajo skupnost. S sprejetjem dogovora,
družbene pogodbe sprejemajo pripadniki posa-
meznih generacij medsebojne pravice pa tudi
dolžnosti do skupnosti, katere del so.

**MEDGENERACIJSKO UČENJE
IN IZOBRAŽEVANJE KOT
PRISPEVEK H KONTINUITETI
IN KOHEZIVNOSTI DRUŽBE**

V skupnosti naj generacije poznamo in priznajo
 druga drugo ter stremijo k skupnim ciljem na
temelju skupnostih odnosov. Izobraževanje je
lahko takšen skupnostni odnos, odvisno pač
od vsebine in metod. Za preživetje skupnosti so
ključnega pomena sožitje generacij ter ne-
nehno sodelovanje in učenje med generacija-
mi. Že pojma medgeneracijsko povezovanje,

Poleg pojma generacija srečamo tudi pojem *kohorta po rojstvu*. S kohorto po rojstvu ozna-
jujemo tiste, ki jih je skupno neko časovno določilo; na primer vsi rojeni leta 1980, vsi, ki so za-
čeli hoditi v šolo jeseni 1972, vsi, ki so se poročili leta 1995, ipd. Pri določanju kohort po
rojstvu nas zanimal predvsem vidik zaporednosti v času. *Kohorta* je namreč zgolj starostna,
časovna skupina, medtem ko je generacija družbena skupina. Za nastanek generacije so tako
potrebne še nekatere družbene oznake, predvsem primerljive življenjske izkušnje, primerljivi
vrednostni sistemi, kulturni vplivi, življenjski slog ipd. Generacija predstavlja pomemben
okvir, znotraj kateregak živijo posamezniki, in znotraj kateregak se oblikuje socialna identiteta
posameznika v okviru skupnosti.

1 Način, kako povezati posamezne generacije, je zasnova in vođenje medgeneracijskega izobraževanja. Medgeneracijsko izobraževanje in povezovanje, denimo znotraj projektov, lahko odgrata pomembno vlogo pri premagovanju zapostavljanja in zapostavljenosti posameznih generacij. Primarni namen medgeneracijskega povezovanja namreč ni učenje, ampak skupnostno delovanje.

Skazi življenjsko zgodbo oziroma v njenih okvirih oblikujemo, organiziramo in interpretiramo izkušnje, ki smo si jih pridobili. Odkrivanje podobnosti in različnosti življenjskih zgodb predstnikov generacij pomaga razumeti posamezne generacije in njihove značilnosti pa tudi odkriti skupne izobraževalne potrebe in zanimanja.

GENERACIJE MLAJŠIH ODRASLIH IN GENERACIJE STAREJŠIH ODRASLIH, RAZLIKE IN PODOBNOSTI


**Postmoderna družba je »starajoča se« družba.**


Pomembna prelomnica v življenju je upokojitev. Špan (1994) poroča, da se z upokojitvijo spremeni človekova družbena vloga, s tem pa tudi identitetna, socialni status in ugled. Pojačani se občutek neprihodnosti in nekoristnosti (Špan, 1994). Položaj je otežuje številni predodki in stereotipi, namenjeni starejšim odraslim. Z naraščanjem številnosti ter s politično, socialno in ekonomsko močjo starejših odraslih boj proti ageizmu, boj proti nestrpno-
stii do starejših odraslih dobiva razmah. Medgeneracijsko izobraževanje ima v zvezi s tem lahko pomembno vlogo. Staranje prebivalstva in zviševanje upokojitvene starosti spodbudita v nas zavedanje o potrebi oblikovanja takšnega družbenega okolja, ki bo spodbujalo dejavno staranje.

**SKUPNE VSEBINE MEDGENERACIJSKEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA**


Pri načrtovanju medgeneracijskega izobraževalnega programa je treba upoštevati podobnosti in razlike med generacijami. Sodeč po analiziranih življenjskih zgodbah se tako pri mlajših kot tudi pri starejših odraslih pojavlja strah pred izgubo avtonomnosti ali pa pred tem, da je ne bi dosegli. Iz tega lahko izpeljemo, da je medgeneracijsko izobraževanje pogosto tudi problemsko naravno, kar pomeni, da izhaja iz problema, ki smo ga zaznali in je skupen pripadnikom obeh generacij. Problemsko naravno medgeneracijsko izobraževanje srečamo še posebno v skupinah za samopomoč.

**ZAKLJUČEK**

Izhajajoč iz teh spoznanj lahko zaključimo, da je pri pripravi medgeneracijskih izobraževalnih programov ključnega pomena dobro poznavanje udeležencev, njihove prehojene življenjske poti, zdajšnjega in prihodnjega življenja. Izobraževalne potrebe in zanimanja so

**LITERATURA IN VIRI**


